

#18
MARS
2025

Cinéma
JACQUES PRÉVERT

CINÉMA'G



Terre de talents

Restez informés
lesulis.fr



@lesulisofficiel



**Inutile de chercher,
il n'y a pas d'issue !
- Khéops
à un visiteur perdu.**

Chères Spectatrices, chers Spectateurs,

Un nouveau mois de cinéma s'annonce en ce début de printemps avec, comme les années passées, une place particulière laissée au format court. Dans le cadre de la Fête du Court Métrage, du 19 au 25 mars, nous vous proposerons, à chaque avant-séance, un film court, aux genres et aux tons divers.

C'est le retour également du Printemps du Cinéma qui offre la possibilité, si vous n'avez pas la carte d'abonnement Prévert, de bénéficier de places à 5 euros du dimanche 23 au mardi 25 mars.

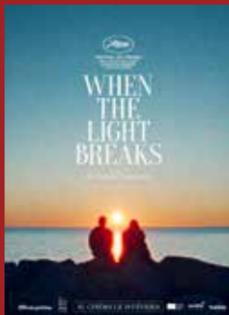
Enfin, des rendez-vous aux thématiques éclectiques vous attendent tout au long du mois avec un focus sur la Journée Internationale des Droits des Femmes, et une participation à la Quinzaine des Arts proposée par la ville des Ulis sur la thématique du Japon.

Servoane Charpentier
Adjointe au maire en charge des Arts et Cultures

Agnès Francart
Conseillère municipale en charge de la Prévention et des Actions culturelles

Emmanuelle Bourneuf
Conseillère municipale en charge de la Culture scientifique et de la Tranquillité publique

Coup de Cœur



WHEN THE LIGHT BREAKS

D'un coucher de soleil à l'autre, Una, une jeune étudiante en art, découvre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.

C'est l'histoire d'une journée, d'un chemin psychologique vers le deuil d'un amant et d'une relation secrète et illégitime. Un portrait de femme délicat, touchant et porté par les émotions,

mais aussi un drame poignant où la lumière et la musique tiennent un rôle clé.

Avec ce film, adapté d'un court métrage initial, le réalisateur Runar Runarson s'affirme comme un des piliers du discret cinéma islandais, l'un des plus authentique, efficace et touchant du monde.

DU 5 MARS AU 1^{ER} AVRIL

Ciné Jeune public

A PARTIR DE
6 ANS



DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE

De Peter Browngardt
USA, Animation, 2025, 1h31

Porky, le cochon bête et bienveillant, et Daffy, le canard zozotant et sanguin se retrouvent embarqués bien malgré eux dans un conflit avec des extra-terrestres ! Aidés d'une scientifique, Petunia Pig, ils vont devoir sauver le monde.

Le duo mythique des Looney Tunes depuis 1937 est de retour, pour le plaisir des plus jeunes mais également des nostalgiques.

A PARTIR DE
7 ANS



HOLA FRIDA

De André Kadi et Karine Vézina
France, Animation, 2025, 1h15

Dans les yeux de Frida, chaque objet, chaque être se pare des mille feux d'une palette infinie. Un monde où les couleurs dansent et les formes s'étirent, un univers où la réalité se mêle au rêve. Dans le cœur vibrant de Coyoacán au Mexique, Frida danse avec la vie malgré les épreuves.

Ce film d'animation s'inspire de l'histoire de la célèbre peintre mexicaine Frida Kahlo. Elle fascine les grands, elle fascinera aussi les enfants ! Un voyage poétique dans l'imaginaire de Frida.

A PARTIR DE
6 ANS



DOUNIA LE GRAND PAYS BLANC

De Marya Zarif et André Kadi
France, Animation, 2025, 52 min

Entourée de ses grands-parents et de ses amies, la petite fille aux éclats d'étoiles, Dounia, affronte de nouveaux défis dans son pays natal, le Canada. Elle va faire face à une vague de grand froid et à la découverte d'une culture jusque-là étrangère, tout en continuant de croire au retour de son père.

Après Dounia et la princesse d'Alep, cette suite nous plonge encore dans un monde d'émerveillements et nous captive par son histoire toujours aussi touchante.

A PARTIR DE
5 ANS

CINÉ P'TIT DÈJ' MERCREDI 19 MARS À 10H30

GÉNIALES !

De diverses réalisatrices et réalisateurs
De diverses nationalités, Animation, 2025,
52 minutes



Quatre films en une projection racontant les histoires de plusieurs héroïnes qui relèvent des défis et font de belles actions grâce à leur ingéniosité !

Ces courts métrages donnent aux héroïnes le pouvoir de changer les choses. Une belle morale pour quatre petits films d'animation !

Et comme tous les mois, l'équipe de la Direction des Affaires Culturelles vous accueille au Radazik dès 10h, autour d'un petit déjeuner (chouquettes et jus d'orange).

Tarif unique : 3.50 €
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr



DU 5 AU 11/03

**LE DERNIER SOUFFLE**

De Costa-Gavras
France, Drame, 2025, 1h39
Avec Denis Podalydès et Kad Merad

La rencontre d'un médecin, Augustin Masset, et d'un écrivain, Fabrice Toussaint, dans un service de soins palliatifs. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes.

À 91 ans, Costa-Gavras aborde avec beaucoup d'empathie le si délicat sujet de la fin de vie. Il s'agit de l'adaptation du livre de Claude Grange et Régis Debray Le dernier souffle publié en 2023.

**HAUT LES MAINS !**

De Julie Manoukian
France, Comédie, 2025, 1h27
Avec Emilie Caen et Vincent Elbaz

Une bande d'activistes engagés qui lutte pour le droit des femmes et l'écologie va devoir travailler avec un nouveau venu pas très concerné par leurs causes pour réussir leur prochain casse : récolter des preuves et dénoncer les actions d'un pollueur.

Julie Manoukian mêle humour et militantisme dans cette comédie mettant en avant des voleurs modernes en quête de justice écologique et sociale.

DU 12 AU 18/03

**L'ATTACHEMENT**

De Carine Tardieu
France, Drame, 2025, 1h45
Avec Valeria Bruni Tedeschi et Pio Marmaï

Sandra, après avoir gardé le fils de son voisin pendant quelques heures, va se retrouver liée à cette famille bouleversée par la mort d'un de ses membres.

L'adaptation au cinéma du livre L'intimité d'Alice Ferney a de quoi ravir les fans de ce dernier mais pas seulement ! Avec une Valeria Bruni Tedeschi qui incarne à merveille le personnage principal de cette histoire.

**WHEN THE LIGHT BREAKS**

De Rúnar Rúnarsson
Islande, 2025, Drame, 1h22, VO
Avec Elin Hall et Mikael Kaaber
Coup de cœur du cinéma ❤️

Pour vivre sa passion avec Una, Diddi souhaite rompre avec sa compagne. Sur le chemin de cette rupture, Diddi trouve la mort. Una doit alors cacher son deuil pour respecter celui de l'amie de son amoureux.

Ce film, présenté lors du Festival de Cannes 2024, traite du non-dit, du secret et du deuil avec beaucoup de sensibilité.

**THE BRUTALIST**

De Brady Corbet
USA, Drame, 2025, 3h34
Avec Adrien Brody et Felicity Jones

Après la Seconde Guerre Mondiale, l'architecte László Tóth débarque en Pennsylvanie avec sa femme pour y refaire sa vie ainsi que trouver un bon travail. Il va être repéré par un riche industriel, mais le succès à un prix...

Avec 10 nominations aux Oscars et qualifié de « monumental » par la presse, ce film va vous plonger dans un univers d'après-guerre mêlé d'amour et de pouvoir.

The brutalist

DU 19 AU 25/03

**À BICYCLETTE**

De Mathias Mlekuz
France, Comédie dramatique, 2025, 1h29
Avec Mathias Mlekuz et Philippe Rebbot

Après le décès de son fils, Mathias et son meilleur ami Philippe vont refaire le voyage que Youri, ce dernier, a effectué avant de soudainement disparaître. Un road trip alliant humour, tendresse et beaucoup d'émotions.

Un film touchant avec son histoire inspiré d'un évènement tragique qu'a vécu le producteur du film en 2022, la mort de son fils.

**DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES**

De Anne Le Ny
France, Drame, 2025, 1h51
Avec Omar Sy et Élodie Bouchez

Marie va voir son couple menacé par l'amour de jeunesse de son mari, Julien, qui refait surface. Troublée, elle va se rapprocher de son supérieur, qui va s'avérer être dangereux et manipulateur.

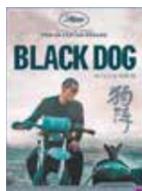
Le nouveau thriller français d'Anne Le Ny promet de nous faire vivre les angoisses de son personnage principal ainsi que ses doutes.

DU 26/03 AU 1^{ER}/04**LE SECRET DE KHEOPS**

De Barbara Schulz
France, Aventure, 2025, 1h37
Avec Fabrice Luchini et Julia Piaton

Christian Robinson, archéologue aux méthodes plutôt singulières, est persuadé que le trésor du pharaon Khéops a été déplacé en France pendant la campagne d'Égypte de Bonaparte. Et il va tout faire pour le prouver !

Film à voir absolument pour les mordus de l'Égypte ainsi que ses pharaons, mais aussi pour les adeptes de bonnes comédies françaises qui nous font toujours rire.

**BLACK DOG**

De Hu Guan
Chine, Drame, 2025, 1h50, VO
Avec Eddie Peng et Liya Tong

De retour dans sa ville natale, Lang est chargé de la débarrasser des chiens errants, mais il va se lier d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre signe de nouveau départ pour Lang et son nouvel ami.

Ce film à la mise en scène dépouillée s'intéresse à la population rurale et les laissés-pour-compte dans les villages chinois, en sondant ce qui les aide à survivre au quotidien.



Le secret de Khéops

Ciné Événements

CINÉ RENCONTRE
JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS
DES FEMMES
JEUDI 6 MARS À 20H30

**JULIE SE TAIT**

De Leonardo Van Dijl
Belgique/Suède, Drame, 2025, 1h37, VO
Avec Tessa Van den Broeck et Ruth Beccuart

Après le décès d'une jeune licenciée, la directrice d'un club de tennis a demandé une enquête, suspendu l'entraîneur, Jeremy, et propose à chaque membre un entretien individuel. Mais Julie n'a pas envie de parler, elle se questionne sur les raisons de la suspension de Jeremy.

Pour son premier long métrage mélangeant français et flamand, Leonardo Van Dijl s'entoure de comédiens non-professionnels pour aborder le combat très actuel des violences faites aux femmes.

Cette séance, organisée en amont de la Journée Internationale des Droits des Femmes, sera introduite par la projection du court métrage La vague violette de Marie Louro & Sally Tanou et suivie d'un échange avec Sonia Lebreuilly, socio-sexologue.

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4.00 € pour les adultes

CINÉ RENCONTRE
QUINZAINE DES ARTS
JEUDI 20 MARS À 20H30

**YÔKAI**
LE MONDE DES ESPRITS

De Eric Khoo
France/Japon, Comédie dramatique, 2025, 1h34, VO
Avec Catherine Deneuve et Masaaki Sakai

Arrivée au Japon pour un dernier concert, Claire, une célèbre chanteuse, va se laisser emmener par le fils d'un de ses plus grands fans japonais décédé pour démarrer une nouvelle vie, entre la réalité et l'au-delà.

L'alliance entre le réel et l'au-delà ainsi que la vision que le voit de cette entre-deux à travers la chanteuse, incarné par Catherine Deneuve, rend ce film touchant, poignant et merveilleux.

Cette séance, organisée dans le cadre de la Quinzaine des Arts, sera introduite par une présentation du folklore japonais et des Yôkai par des lycéennes de l'option Arts Plastiques du lycée de l'Essouriau.

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4.00 € pour les adultes



CINÉ RELAX
SAMEDI 22 MARS À 16H

**DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES**

De Anne Le Ny
France, Drame, 2025, 1h51
Avec Omar Sy et Élodie Bouchez

Marie va voir son couple menacé par l'amour de jeunesse de son mari, Julien, qui refait surface. Troublée, elle va se rapprocher de son supérieur, qui va s'avérer être dangereux et manipulateur.

Le nouveau thriller français d'Anne Le Ny promet de nous faire vivre les angoisses de son personnage principale ainsi que ses doutes.

Une séance organisée en partenariat avec la Direction Égalité et Prévention Citoyenne de la ville des Ullis, ouverte à tous, adaptée pour les personnes dont le handicap entraîne des troubles du comportement. Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est !

Tarif unique : 3.50 €

AVANT PREMIÈRE SURPRISE
MARDI 4 MARS À 20H30



Le premier mardi de chaque mois, votre cinéma vous propose de découvrir, à l'aveugle, un film en avant-première. Cette action mensuelle, initiative de l'Association Française des Cinémas Art et Essai, est basée sur la relation de confiance et de fidélité que le cinéma Jacques Prévert entretient avec son public, valorisant le travail collectif du mouvement Art et Essai sur l'ensemble du territoire. Alors, n'hésitez pas et laissez-vous surprendre !

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans
4.00 € pour les adultes



Julie se tait

Ce mois-ci *Aux Ulis*



Du 19 au 25 mars 2025, partout en France, c'est la Fête du court métrage.
Afin de mieux faire connaître aux spectateurs le format court métrage au plus grand nombre, nous vous proposons, en avant-séance des films de cette semaine, de découvrir une petite pépite du genre.
De plus, nous vous proposons une soirée spéciale pleine de nostalgie autour des séries animées japonaises des années 1970. Parce que le format court, ce sont aussi les séries !

SAMEDI POP
QUINZAINE DES ARTS et FÊTE DU COURT MÉTRAGE
samedi 22 mars à 18h30

GÉNÉRATION
ANIMÉS JAPONAIS

Dans le cadre de la Quinzaine des Arts sur la thématique du Japon et de la Fête du court métrage, le cinéma Jacques Prévert vous propose un rendez-vous spécial pour découvrir ou redécouvrir, à n'importe quel âge, les premiers épisodes des dessins animés japonais mythiques des années 70. Une véritable machine à remonter le temps !

GOLDORAK (GRENDIZER)

De Tomoharu Katsumata
Japon, 1976, 26 minutes, VO
A bord de Goldorak, le robot-ovni géant, Actarus se bat contre une invasion d'extraterrestres belliqueux.



CAPITAINE FLAM (CAPTAIN FUTURE)

De Tomoharu Katsumata
Japon, 1978, 23 minutes, VO
Capitaine Flam est ce héros qu'on appelle quand il ne reste plus aucun espoir pour préserver la paix dans l'univers.



ALBATOR (CAPTAIN HARLOCK)

De Rintaro
Japon, 1978, 23 minutes, VO
Albator, le corsaire de l'espace, aux commandes de son vaisseau l'Arcadia, n'a de cesse de se battre pour les causes perdues.



Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4.00 € pour les adultes

QUINZAINE DES ARTS

Et si une simple balade en ville vous permettait de découvrir un artiste local ? L'occasion pour petits et grands de déambuler dans les rues et d'admirer les œuvres exposées partout en ville. Pour sa 5^e édition, la Quinzaine des Arts se consacre, entre autres, à la culture Japonaise.
Découvrez le programme des événements et des ateliers sur www.lesulis.fr



MARS

JOURNÉE INTERNATIONALE
DES DROITS DES FEMMES

LA LUTTE POUR L'ÉGALITÉ NE SE RÉSUME PAS À UNE SEULE JOURNÉE. DEPUIS FÉVRIER, LA VILLE DES ULIS PROPOSE UN PROGRAMME VARIÉ POUR INFORMER, SENSIBILISER ET AGIR EN FAVEUR DES DROITS DES FEMMES.

Expositions, ateliers créatifs, ciné-débat, carnaval festif, actions solidaires et moments de bien-être rythment ces semaines dédiées à la réflexion et à l'engagement. Une occasion de mettre en lumière les inégalités persistantes, valoriser les parcours inspirants et encourager la mobilisation collective.

Un mois d'échanges et d'actions pour un avenir plus égalitaire !



RETROUVEZ
LE PROGRAMME
SUR LESULIS.FR

Du 5 mars au 1^{er} avril

PRINTEMPS DU CINÉMA

SEMAINE DU 5 AU 11 MARS		MERCREDI 5	JEUDI 6	VENDREDI 7	SAMEDI 8	DIMANCHE 9	LUNDI 10	MARDI 11
DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE	1h31	14h30			16h			
LE DERNIER SOUFFLE	1h39		15h		18h	17h		20h30 (ST)
HAUT LES MAINS	1h27		18h (ST)		20h30	14h30		18h
JULIE SE TAIT (VO)	1h37		20h30 Ciné Rencontre					
SEMAINE DU 12 AU 18 MARS		MERCREDI 12	JEUDI 13	VENDREDI 14	SAMEDI 15	DIMANCHE 16	LUNDI 17	MARDI 18
HOLA FRIDA	1h22	14h30			16h			
L'ATTACHEMENT	1h45		15h		18h			20h30 (ST)
WHEN THE LIGHT BREAKS (VO) ♥	1h22				20h30	14h30		18h
THE BRUTALIST	3h34		18h (VO)			17h (VF)		
SEMAINE DU 19 AU 25 MARS		MERCREDI 19	JEUDI 20	VENDREDI 21	SAMEDI 22	DIMANCHE 23	LUNDI 24	MARDI 25
GÉNIALES !	52 min	10h30 Ciné P'tit dèj						
À BICYCLETTE !	1h29		15h		20h30	17h		18h (ST)
DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES	1h51		18h		16h (ST) Ciné Relax			20h30
YOKAI LE MONDE DES ESPRITS (VO)	1h45	14h30	20h30 Ciné Rencontre			14h30		
GÉNÉRATION ANIMÉS JAPONAIS (VO)	1h17				18h30 Samedi POP			
SEMAINE DU 26 MARS AU 1 ^{er} AVRIL		MERCREDI 26	JEUDI 27	VENDREDI 28	SAMEDI 29	DIMANCHE 30	LUNDI 31	MARDI 1 ^{er}
DOUNIA LE GRAND PAYS BLANC	52 min	14h30			16h			
LE SECRET DE KHÉOPS	1h37		15h (3€50) 20h30 (ST)		18h	17h		
BLACK DOG (VO)	1h56		18h		20h30	14h30		18h
AVANT PREMIÈRE SURPRISE	?							20h30 AVP Surprise

PRINTEMPS DU CINÉMA
Comme en 2023 et 2024, Le Printemps du Cinéma et La Fête du Cinéma 2025 accueilleront tous les spectateurs à toutes les séances au tarif unique de 5 euros la séance, du dimanche 23 au mardi 25 mars !

Bientôt...



INFOS PRATIQUES

Cinéma Jacques Prévert
Avenue du Berry - 91940 Les Ulis
Tél. : 01 69 29 34 52 - cinema@lesulis.fr

Retrouvez aussi votre cinéma sur

Tarifs TTC

Tarif normal : 7 €
Tarif réduit* : 5 €
Tarif enfant (- 15 ans) : 3,50 €
Tarif unique jeudi 15h : 3,50 €
Agents municipaux : 3,50 €

*Retraités, Ulisiens, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minimas sociaux, personnes en situation de handicap, étudiants, familles nombreuses, et abonnés à l'Espace culturel Boris Vian.

Cartes d'abonnement

• **Carte Jacques Prévert*** : 2 €
- Recharge 10 places (4,60 € / place) : 46 €
- Recharge 5 places (4,60 € / place) : 23 €

*Carte d'abonnement rechargeable par 5 ou 10 places, utilisable tous les jours à toutes les séances, dans la limite des places disponibles. Crédit valable 12 mois dès la première utilisation, non échangeable, non remboursable. Carte non nominative, valable uniquement dans notre salle.

Pour vous garer !

Le parking couvert de la Liberté, avenue du Berry, est sécurisé, gratuit et désormais ouvert 7/7j jusqu'à minuit !

• **Carte Cinessonne** : 5 €

(Prix de la place avec cette carte : 5 €)
Carte valable 12 mois, pour 1 personne et dans les 18 salles du réseau.

Tous les tarifs affichés pour l'année 2025 sont en TTC.



Cinéma
JACQUES PRÉVERT

CINÉ P'TIT DEJ



10H30

MERCREDI
19 MARS



GÉNIALES !

TARIF UNIQUE : 3.50 €
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

Restez informés
lesulis.fr     
@lesulisofficiel

Essonne
TERRE D'AVENIRS

les
Ulis
Terre de talents