

#19
AVRIL
2025

Cinéma
JACQUES PRÉVERT

CINÉMA'É

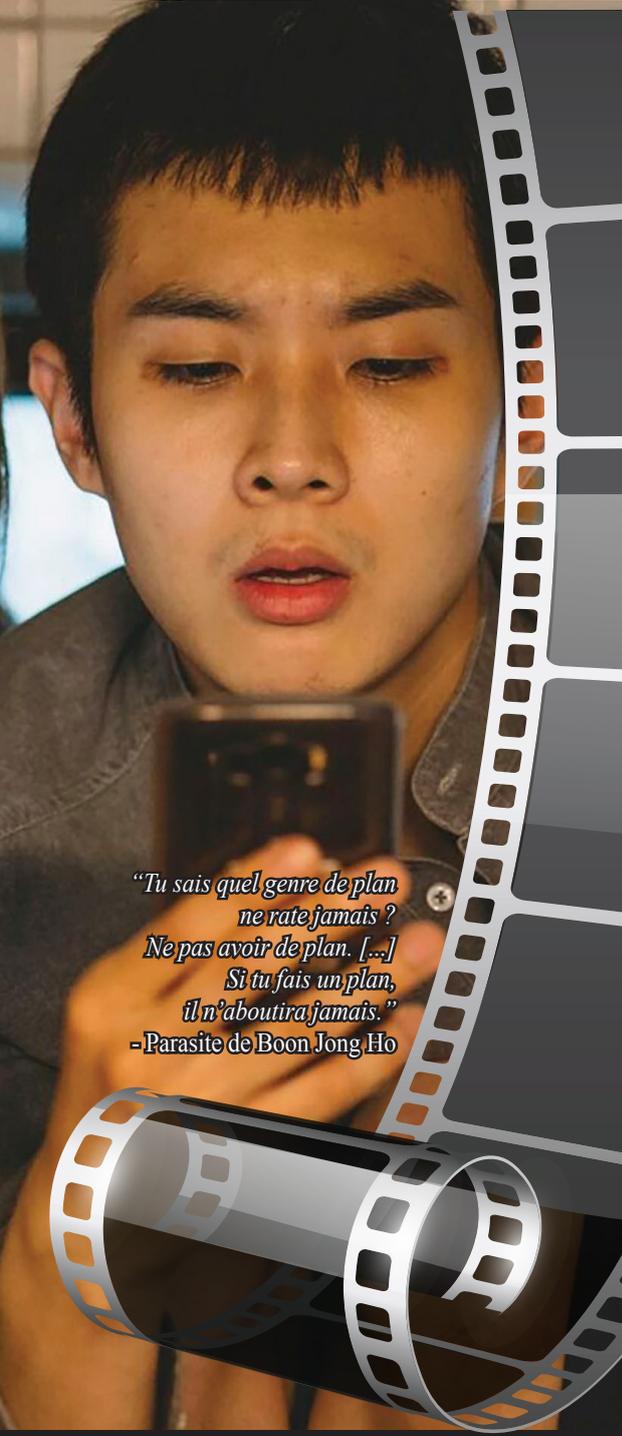


Terre de talents

Restez informés
lesulis.fr



@lesulisofficiel



*“Tu sais quel genre de plan
ne rate jamais ?
Ne pas avoir de plan. [...]
Si tu fais un plan,
il n’aboutira jamais.”
- Parasite de Boon Jong Ho*

Chères Spectatrices, chers Spectateurs,

Ce mois d’avril, notre salle devient une porte ouverte sur des mondes variés, des récits intimes aux aventures trépidantes. Chaque semaine, nous vous invitons à explorer des univers singuliers, où chaque film est une promesse d’émotion et de réflexion.

Pour les plus jeunes et les amateurs d’animation, les aventures tendres et fantaisistes de Les Extraordinaires Aventures de Morph ou Colargol et le Cirque Pimoulu ouvriront la voie à des moments de partage en famille.

Les amateurs de récits humains intenses trouveront leur bonheur avec des œuvres comme Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan, un voyage introspectif entre générations.

Les cinéphiles en quête d’exotisme et de profondeur seront transportés par des chefs-d’œuvre internationaux tels que Parasite, l’incontournable satire sociale sud-coréenne, ou Parthenope, un drame méditatif.

Enfin, place à l’imaginaire avec des films comme Mickey 17, une aventure futuriste captivante, ou encore la projection surprise qui viendra clôturer ce mois riche en découvertes.

Chaque film programmé est une invitation à rêver, réfléchir ou simplement s’évader. Nous espérons que cette sélection saura éveiller votre curiosité et nourrir votre amour du cinéma. N’oublions pas que dans le noir d’une salle, c’est ensemble que nous vivons ces histoires.

Alors, prenez place, éteignez vos téléphones... et laissez la magie opérer.

Bonne séance à toutes et tous !

**Servane
Charpentier**
Adjointe au maire en
charge des Arts
et Cultures

**Agnès
Francart**
Conseillère
municipale en charge
de la Prévention et
des Actions culturelles

**Emmanuelle
Bourneuf**
Conseillère
municipale en
charge de la Culture
scientifique et de la
Tranquillité publique

Retour en Image



JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

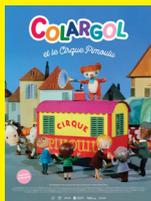
Comme tous les ans, à l’occasion du 8 mars, la Municipalité en partenariat avec plusieurs associations, a proposé de nombreuses actions visant à informer et sensibiliser les Ulissiennes et les Ulisiens sur les injustices que les femmes subissent encore aujourd’hui.

Dans ce cadre, le cinéma Jacques Prévert a accueilli jeudi 6 mars un Ciné Rencontre autour du film JULIE SE TAIT, mené par Sonia Lebreuilly, socio-sexologue et Marie Louro & Sally Tanou, réalisatrices du court métrage ulissien, LA VAGUE VIOLETTE.

DU 2 AVRIL AU 6 MAI

Ciné Jeune public

A PARTIR DE
3 ANS



COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU

De diverses réalisatrices et réalisateurs
De diverses nationalités, Animation, 2025, 54 min

Après avoir obtenu son sifflet chez le Roi des oiseaux et découvert le pouvoir du chant, Colargol voit son destin basculer lorsqu'un directeur de cirque, séduit par sa voix unique, lui offre une place parmi les artistes du chapiteau Pimoulu.

Quatre courts métrages restaurés qui mettent en scène l'ours chanteur Colargol, véritable star des années 1960 et 1970 auprès des jeunes enfants européens.

A PARTIR DE
7 ANS



BLANCHE NEIGE

De Marc Webb
USA, Comédie musicale, 2025, 1h41
Avec Rachel Zegler et Gal Gadot

La bienveillante Blanche-Neige s'oppose à sa maléfique belle-mère qui, après avoir hérité du pouvoir, traite ses sujets avec tyrannie. Chassée, elle saura s'entourer de personnages de bonne volonté pour apporter à nouveau de la justice et de l'harmonie dans son Royaume.

88 ans après la version animée - le premier long métrage des Studios Disney - c'est une version au parti pris moderne, avec une héroïne intrépide et courageuse, qui nous est proposée.

A PARTIR DE
4 ANS



OZI, LA VOIX DE LA FORÊT

De Tim Harper
Grande-Bretagne, Animation, 2025, 1h27

Ozi, une jeune orang-outan, grandit dans une réserve après avoir été séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille et va alors découvrir la beauté de la nature et les dangers qui la menacent.

Ce film d'aventure sensibilise les plus petits à la protection de la nature et du vivant. Entourée de ses amis, Ozi va défendre la forêt tropicale et ses habitants.

A PARTIR DE
6 ANS



MINECRAFT, LE FILM

De Jared Hess
USA, Aventure, 2025, 1h41
Avec Jack Black et Jason Momoa

Depuis le plus jeune âge, Steve a toujours été passionné par ces grottes obscures qui cachent tant de secrets. Devenu mineur une fois adulte, il va accidentellement découvrir un monde où tout ce qu'il imagine peut être construit à partir de blocs cubiques.

Ce film adapte le célèbre jeu vidéo Minecraft, qui trouve, depuis 2011, des adeptes à travers le monde entier. Une aventure menée par le déjanté Jack Black et le surprenant Jason Momoa.

A PARTIR DE
3 ANS

CINÉ RELAX SAMEDI 5 AVRIL À 16H

LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

De Merlin Crossingham
Royaume Uni, Animation, 2025, 40 min

Sur le coin d'un bureau dans un atelier d'artiste, vivent Morph et ses compagnons. Avec cette petite bande, toutes les situations deviennent extraordinaires.

Avec ce programme de courts métrages, plongez dans l'univers espiègle, rempli d'humour et de surprises, du Studio Aardman, les créateurs de WALLACE & GROMIT et SHAUN LE MOUTON !

Une séance ouverte à tous et adaptée pour les personnes dont le handicap entraîne des troubles du comportement. Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est !

Tarif unique : 3.50 €
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr



A PARTIR DE
3 ANS

CINÉ P'TIT DÈJ MERCREDI 16 AVRIL À 10H30

AU FIL DE L'EAU

De diverses réalisatrices et réalisateurs
De diverses nationalités, Animation, 2025, 41 min

Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures !

Un programme de 5 courts-métrages pour découvrir l'eau sous toutes ses formes et plonger avec les plus petits dans des univers aquatiques merveilleux.

Et comme tous les mois, l'équipe de la Direction des Affaires Culturelles vous accueille au Radazik dès 10h, autour d'un petit déjeuner (chouquettes et jus d'orange).

Tarif unique : 3.50 €
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr



DU 2 AU 8/04

THE INSIDER

De Steven Soderbergh
 USA, Thriller, 2025, 1h33, VO/VF
 Avec Cate Blanchett et Michael Fassbender

THE INSIDER est un film d'espionnage haletant qui raconte l'histoire d'un couple d'agents secrets, Kathryn et George Woodhouse. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays.

Un thriller haletant et tendu qui allie suspens et romantisme, porté par un duo d'acteurs au sommet de leur art.


ON IRA

De Enya Baroux
 France, Comédie dramatique, 2025, 1h37
 Avec Hélène Vincent et Pierre Lottin

Marie, une octogénaire gravement malade, souhaite partir pour la Suisse pour avoir recours au suicide assisté. Mais elle n'ose pas l'annoncer à sa famille. Elle embarque alors dans l'aventure, son fils, sa petite-fille et son aide-soignant, en prétextant un rendez-vous chez un notaire suisse.

Pour son premier film en tant que réalisatrice, Enya Baroux réussit à nous faire rire et pleurer avec ce road movie sur le thème de la fin de vie et du suicide assisté.

DU 9 AU 15/04

MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

De Ken Scott
 France, Comédie dramatique, 2025, 1h42
 Avec Leïla Bekhti et Sylvie Vartan

En 1963, Esther met au monde Roland, qui naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, Esther promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, elle n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse.

À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante.


PARTHENOPE

De Paolo Sorrentino
 Italie, 2025, Drame, 2h17, VO
 Avec Celeste Dalla Porta et Stefania Sandrelli

La vie, tel un long voyage, de Parthénope, de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine sans héroïsme, débordante d'une inexorable passion pour la liberté, pour Naples et les visages de l'amour, vraie, inutile ou indicible.

Un subtil portrait de femme, Parthénope, mais également de l'Italie du Sud et en particulier, la ville de Naples.

DU 16 AU 22/04

LA CACHE

De Lionel Baier
 France, Comédie dramatique, 2025, 1h30
 Avec Dominique Reymond et Michel Blanc

En mai 1968, Christophe, un garçon de 6 ans, vit caché chez ses grands-parents, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère. Ils campent autour d'une mystérieuse cache, révélant peu à peu des secrets de famille.

Adaptation très libre du roman éponyme de Christophe Boltanski, ce film est le dernier dans lequel a tourné Michel Blanc, disparu en octobre dernier.


THE ALTO KNIGHTS

De Barry Levinson
 USA, Thriller, 2025, 2h02, VO/VF
 Avec Robert De Niro et Debra Messing

Dans les années 1950, Vito Genovese et Frank Costello sont deux chefs de la mafia italo-américaine de New York, dont la rivalité atteint son paroxysme en 1957 quand le premier ordonne d'assassiner le second.

En développement depuis les années 1970, ce film s'inspire de la véritable rivalité entre deux grands parrains de la mafia new-yorkaise, interprétés l'un et l'autre par Robert De Niro.


PROSPER

De Yohann Gloguen
 France, Comédie, 2025, 1h32
 Avec Jean-Pascal Zadi et Cindy Bruna

Prosper est chauffeur de VTC. Alors qu'il est menacé de saisie pour des loyers impayés, il voit mourir dans son véhicule, un sapeur dénommé King. Après avoir enfilé ses bottines en croco, il se retrouve habité par l'esprit du défunt.

Une comédie française qui s'approprie les codes du thriller américain sur fond de fantastique. Un mélange des genres original et surprenant !

DU 23 AU 29/04

NATACHA (PRESQUE) HÔTESSE DE L'AIR

De Noémie Saglio
 France, Aventure, 2025, 1h30
 Avec Camille Lou, Vincent Dedienne

Natacha rêve depuis toute petite d'être hôtesse de l'air. Alors qu'elle s'apprête à y parvenir, elle se retrouve impliquée malgré elle dans une aventure inattendue, à la poursuite des voleurs de La Joconde.

Une adaptation de la bande dessinée franco-belge NATACHA créée par François Walthéry et Gos et publiée à partir de 1970 aux éditions Dupuis.


DEUX SOEURS

De Mike Leigh
 Grande-Bretagne, Drame, 2025, 1h37, VO
 Avec Marianne Jean-Baptiste, David Webber

Pansy est une femme continuellement en guerre avec sa vie : elle ne supporte pas son mari et désespère face à l'attitude défaitiste de son fils taciturne. Seule sa sœur, Chantal, la comprend et peut l'aider dans son rapport au monde.

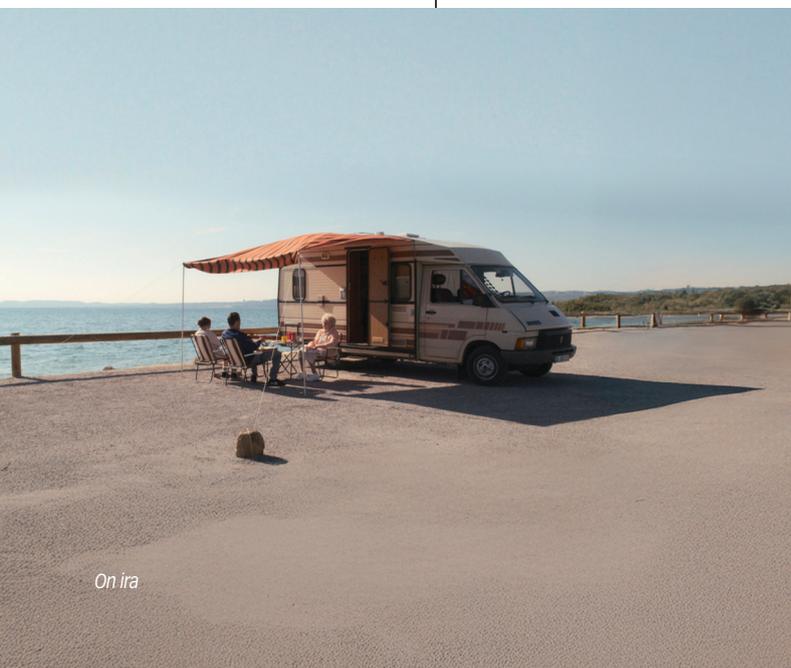
Un drame contemporain qui traite des dissensions d'une famille issue de la communauté africaine-américaine, au lendemain de la pandémie de Covid-19.


FANON

De Jean-Claude Barry
 France, Biopic, 2025, 2h13
 Avec Alexandre Bouyer et Déborah François

1953. Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins dans un contexte de colonisation.

Un biopic sur le psychiatre et révolutionnaire anticolonialiste martiniquais Frantz Fanon au cœur de la guerre d'Algérie où se livre un combat au nom de l'humanité.



DU 30/04 AU 6/05



12

CASSANDRE

De Hélène Merlin
France, Drame, 2025, 1h43
Avec Billie Blain et Zabou Breitman

Au pensionnat ou dans le manoir familial, Cassandre reçoit la même éducation stricte. Elle intègre pour les vacances un centre équestre et le contact avec les chevaux va l'aider à s'émanciper en changeant de regard sur les autres, sur elle-même et sur son propre corps.

Le premier long métrage d'Hélène Merlin est un récit d'apprentissage qui, en soulevant notamment le délicat sujet de l'inceste, invite à s'interroger sur la normalité des rapports familiaux.

**DOUX JÉSUS**

De Frédéric Quiring
France, Comédie, 2025, 1h26
Avec Marilou Berry et Isabelle Nanty

Sœur Lucie est religieuse dans un couvent austère depuis une vingtaine d'années. Un jour, Sœur Lucie monte dans le premier bus venu pour prendre la fuite et commence à vivre « la Vraie vie » dans ce monde moderne dont elle n'a pas connu l'évolution depuis vingt ans.

Une comédie française classique mais audacieuse qui porte la réflexion sur les sujets de la foi et de la liberté.

Ciné Événements

CINÉ RENCONTRE
JOURNÉE MONDIALE DE SENSIBILISATION
À L'AUTISME
JEUDI 3 AVRIL À 19H

**LE GOÛT DES MERVEILLES**

De Eric Besnard
France, Drame, 2015, 1h37
Avec Virginie Efira et Benjamin Lavernhe

Louise, jeune veuve arboricultrice de la Drôme en difficultés financières, heurte Pierre dans un accident de voiture. Louise découvre peu à peu que Pierre est atteint d'un trouble du spectre autistique, mais également un redoutable observateur et prodige du calcul.

Ce film qui a révélé Benjamin Lavernhe porte un regard sensible et bienveillant sur le miracle amoureux entre deux personnalités différentes.

Cette séance, organisée dans le cadre de la Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme, est proposée en partenariat avec le Groupe d'Entraide Mutuelle - Troubles du Spectre Autistique, suivie d'un échange avec des membres de l'association.

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4€ pour les adultes

AVANT PREMIÈRE SURPRISE
MARDI 8 AVRIL
ET MARDI 6 MAI À 20H30



Le premier mardi de chaque mois, votre cinéma vous propose de découvrir, à l'aveugle, un film en avant-première. Cette action mensuelle, initiative de l'Association Française des Cinémas Art et Essai, est basée sur la relation de confiance et de fidélité que le cinéma Jacques Prévert entretient avec son public, valorisant le travail collectif du mouvement Art et Essai sur l'ensemble du territoire. Alors, n'hésitez pas et laissez-vous surprendre !

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans
4€ pour les adultes



Doux Jésus

Le goût des merveilles



Ce mois-ci *Aux Ulis*



Régulièrement, le cinéma Jacques Prévert vous propose une soirée spéciale. Une programmation autour d'un réalisateur ou d'une thématique cher(e) à la Pop-culture. Ce mois-ci, nous vous proposons, à l'occasion de la sortie du film MICKEY 17, un focus sur le réalisateur sud-coréen Bong Joon Ho. L'occasion de redécouvrir son film phare « Parasite ». Deux films totalement différents donc : l'un est une satire de science-fiction hollywoodienne, l'autre est un thriller social sud-coréen. Pourtant, on y retrouve, dans l'un comme dans l'autre, la patte Bong Joon Ho et sa façon comique, voir cynique, de mettre en avant l'absurdité des sociétés.



SAMEDI 12 AVRIL

18H | PARASITE

Corée du Sud, 2019, 2h12, VO
Avec Song Kang-Ho, Woo-sik Choi

Toute la famille de Ki-Taek est au chômage, et s'intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne...

20H30 | MICKEY 17

USA, 2025, Science-fiction, 2h17, VO
Avec Robert Pattinson et Naomi Ackie
Tout public avec avertissement

Mickey est un modèle "remplaçable", un être humain sacrificiable pour les besoins d'une colonie spatiale sur une planète de glace. Après avoir sauvé sa mémoire et son corps, il peut être envoyé vers une mort certaine et réimprimé, encore et encore. Mais la dix-huitième version de Mickey voit le jour alors que Mickey 17 n'est pas mort.

UN FILM : TARIFS HABITUELS
DEUX FILMS : 7€ POUR LES MOINS DE 15 ANS, 8€ POUR LES ADULTES
RÉSERVATIONS CONSEILLÉES : CINEMA@LESULIS.FR



Du 2 avril au 6 mai

VACANCES DE PRINTEMPS

SEMAINE DU 2 AU 8 AVRIL		MERCREDI 2	JEUDI 3	VENDREDI 4	SAMEDI 5	DIMANCHE 6	LUNDI 7	MARDI 8
LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH	40 min				16h Ciné Relax			
THE INSIDER (VO/VF)	1h33	14h30 (VF)				17h (VO)		18h (VO)
ON IRA	1h37		15h (3,50€)			14h30		
LE GOÛT DES MERVEILLES	1h37		19h Ciné Rencontre					
AVANT PREMIÈRE SURPRISE								20h30 AVP Surprise
SEMAINE DU 9 AU 15 AVRIL		MERCREDI 9	JEUDI 10	VENDREDI 11	SAMEDI 12	DIMANCHE 13	LUNDI 14	MARDI 15
COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU	54 min				16h			
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN	1h42		20h30 (ST)			17h		18h
PARTHENOPE (VO)	2h17		18h			14h30		20h30
PARASITE (VO)	2h12				18h Samedi POP			
MICKEY 17 (VO)	2h17				20h30 Samedi POP			
SEMAINE DU 16 AU 22 AVRIL		MERCREDI 16	JEUDI 17	VENDREDI 18	SAMEDI 19	DIMANCHE 20	LUNDI 21	MARDI 22
AU FIL DE L'EAU	41 min	10h30 Ciné P'tit dèj						
BLANCHE NEIGE (VF)	1h41	14h30		14h30	16h			14h30
LA CACHE	1h30		15h (3,50€)			17h		20h30 (ST)
THE ALTO KNIGHT (VO/VF)	2h02		20h30 (VF)		18h (VO)	14h30 (VO)		
PROSPER	1h32		18h (ST)		20h30			18h
SEMAINE DU 23 AU 29 AVRIL		MERCREDI 23	JEUDI 24	VENDREDI 25	SAMEDI 26	DIMANCHE 27	LUNDI 28	MARDI 29
OZI, LA VOIX DE LA FORÊT	1h27	14h30		14h30	16h			
NATACHA (PRESQUE) HÔTESSE DE L'AIR	1h30		15h (3,50€)		20h30	17h		18h (ST)
DEUX SŒURS (VO)	1h37		20h30		18h	14h30		
FANON	2h13		18h (ST)					20h30
SEMAINE DU 30 AU 6 MAI		MERCREDI 30	JEUDI 1 ^{er}	VENDREDI 2	SAMEDI 3	DIMANCHE 4	LUNDI 5	MARDI 6
MINECRAFT (VF)	1h41	14h30						
CASSANDRE	1h43					17h		18h (ST)
DOUX JÉSUS	1h26					14h30		
AVANT PREMIÈRE SURPRISE								20h30 AVP Surprise

Bientôt...



INFOS PRATIQUES

Cinéma Jacques Prévert
 Avenue du Berry - 91940 Les Ulis
 Tél. : 01 69 29 34 52 - cinema@lesulis.fr

Retrouvez aussi votre cinéma sur

Tarifs TTC
 Tarif normal : 7 €
 Tarif réduit* : 5 €
 Tarif enfant (- 15 ans) : 3,50 €
 Tarif unique jeudi 15h : 3,50 €
 Agents municipaux : 3,50 €

*Retraités, Ulisiens, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minimas sociaux, personnes en situation de handicap, étudiants, familles nombreuses, et abonnés à l'Espace culturel Boris Vian.

Cartes d'abonnement
 • Carte Jacques Prévert* : 2 €
 - Recharge 10 places (4,60 € / place) : 46 €
 - Recharge 5 places (4,60 € / place) : 23 €

*Carte d'abonnement rechargeable par 5 ou 10 places, utilisable tous les jours à toutes les séances, dans la limite des places disponibles. Crédit valable 12 mois dès la première utilisation, non échangeable, non remboursable. Carte non nominative, valable uniquement dans notre salle.

Pour vous garer !
 Le parking couvert de la Liberté, avenue du Berry, est sécurisé, gratuit et désormais ouvert 7/7j jusqu'à minuit !

• Carte Cinessonne : 5 €
 (Prix de la place avec cette carte : 5 €)
 Carte valable 12 mois, pour 1 personne et dans les 18 salles du réseau.

Tous les tarifs affichés pour l'année 2025 sont en TTC.





CINÉ P TIT DEJ

10H30

MERCREDI 16
AVRIL



© Mairie des Ulis - Avril 2025 - Tous droits réservés. IPNS

AU FIL DE L'EAU

TARIF UNIQUE : 3.50 €
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr